



PROGRAMME AXEL ARTISANAT

2ème volée

Le cursus d'Axel Artisanat se déroule sur 12 semaines.

Les parties théoriques se font de manière commune et sont suivies par des sessions pratiques individuelles où les candidats travaillent directement sur leur projet. Des intervenants extérieurs peuvent venir alimenter de manière ciblée les différents projets selon leurs besoins et domaines spécifiques. L'idée est de pouvoir proposer ce cursus à des candidats en cours d'emploi. Les parties communes sont donc organisées de manière à permettre la participation de tous, soit en fin de journée. Les candidats peuvent, par contre, s'organiser librement pour leurs travaux pratiques et individuels.

Les concepts clés explorés pendant le cursus sont :

Semaine	Thème	Description	Association concernée
1	Économie circulaire	Le concept d'économie circulaire vs linéaire et ses avantages. Présentation des projets installés à la MACO.	MACO et ses membres
2	Artisanat numérique	Le numérique comme outil pour transformer la pratique artisanale en partant de la tradition pour s'orienter vers les métiers du faire et les métiers d'avenir	Onl'fait
3	Design distribué et manufacture locale	L'utilisation des designs distribués produits localement permet d'améliorer la qualité des produits et au même temps d'utiliser des matériaux et les processus locales et s'adapter à la demande de consommateurs	Onl'fait
4	Design écologique, réemploi et gestion des déchets	L'importance d'inclure la durabilité et la réutilisation des matériaux dans la conception d'un projet afin de maximiser les avantages de cette approche	Materium et Glitter

5	Nouveaux modèles économiques «open »	Open Hardware et Open software comme opportunités de créer des activités viables économiquement pour promouvoir l'innovation et l'échange des connaissances	Onl'fait
6	Réseau, patrimoine et manufacture locale	La plateforme Makework comme outil de visibilité et échange pour les nouveaux artisans	Onl'fait
7	Réparer, mutualiser et partager	Un nouveau type d'artisanat doit inclure le concept de réparabilité (design, openness, compétences) et peut être intégré dans une dynamique de partage et échange	La Manivelle
8	Auto-fabrication et artisanat traditionnel	La compréhension et la maîtrise des techniques de l'artisanat traditionnel (bois et métal) permet d'identifier les défis, contrainte et les solutions de fabrication.	Onl'fait
9	Proposition de valeur	Workshop permettant de déterminer les besoins des clients et d'adapter l'offre en conséquence.	Fondetec

10	Model d'affaire	Workshop afin de déterminer les sources de revenus	Fondetec
11	Prévisionnel financier	Travail sur les projections financières afin de déterminer les besoins de financement	Fondetec
12	Pitch	Savoir présenter son projet est convaincre est un élément crucial de la vie d'un.e entrepreneur.euse	Fondetec
13	Communication et marketing durable	Une entreprise doit se faire connaître. La communication et le marketing sont des notions indispensables au succès	Fondetec

Le cursus est conçu pour alterner les sessions d'accompagnement (théorique / formations) avec un travail autonome (en présence passive de coach). Chaque étape permet de définir des objectifs et de calibrer l'accompagnement et de faire un point sur l'avancée du projet.

Chaque séance se déroule par étape :

- Échange et retour sur les tâches définies la semaine précédente
- Introduction théorique
- Présentation d'un « case study » (si nécessaire invitation d'un intervenant externe)
- Partage de ressources pour approfondir
- Exercice pratique (manuel)

Le cursus inclut un accompagnement personnalisé sur l'utilisation des outils et des machines selon le projet porté par les participants.

Les machines et techniques à disposition sont les suivantes :

- Modélisation 2D et 3D et prototypage rapide
- Fraisage CNC bois et métal
- Découpe laser (CO2 et fibre)
- Broderie numérique
- Impression 3D
- Électronique et IOT
- Biomatériaux
- Atelier bois et métal

Dossier final

Le parcours d'accompagnement se conclut avec la concrétisation d'un dossier de projet comprenant les aspects métiers (prototypes, et processus de fabrication) ainsi qu'un business plan et un prévisionnel financier sur 3 ans. La conclusion du programme prévoit un rendu avec un public critique (panel).



Propulsé par On'fait



Propulsé par
Fondetec



Propulsé par la
MACO



Soutenu par la
Loterie Romande



Soutenu par la
République et
Canton de Genève



Soutenu par
Tracks4craft